

Smile

スマイル

料金別納

Smile便

ゆうメール

Vol. 21
2011.11.8

現場にとことんこだわる販促提案 株式会社 アドヴォネウスト

- 社長あいさつ
- 社内あんなことこんなことあったとき
- 企業探訪
- たのはん。
- たとみ農園
- ネクネク農活通信
- プラ7通信
- 世の中を元気にするには
- NEXT LEADERS
- コラム わたしの好きなもの
- アドヴォの母の星占い
- ぶらり途中下車の旅

■ **特集**
東京の平和は俺が守る!?

■ **特別企画**
会長ご夫妻！金婚式おめでとう!!

素人カメラマン秦の



ぶらり途中下車の旅



今回は社内の人達を隠し撮りしちゃいました。あなたも狙われているかも!! 油断大敵ですよ!!



撮影に気付かない位製作に没頭中!いい表情してます。



Smile片手に「小さな幸せ」について語り合っていました。私も飛び入り参加。



「犯人顔ランキング1位」でも、仕事中は真剣です。



ナイスSmile(へへ)この後、「載せないで～」と懇願されましたが載せちゃいます。



お客様と電話中、この後、原稿の所に走って行き、何やら赤字入れてました。この時すでに21:00! いい物作るために妥協はしません。

上の古屋の写真、目、開いてますよ。わかります?



現場にとことんこだわる販促提案

スマイル
Smile

編集・発行

株式会社 アドヴォネウスト

TEL 055-273-6141

FAX 055-273-6144 24時間受付中!!

■ 本社 〒409-3845
山梨県中央市流通団地3-4-5

■ 東京営業所 〒105-0022
東京都港区海岸一丁目2番20号
汐留ビルディング4F

TEL 03-5776-0313 FAX 03-5776-0314

目次

社長あいさつ	2
表紙の細いナイスガイ／目次	3
特集 東京の平和は俺が守る!?	4
社内あんなことこんなことあったとき	5
秦哲の企業探訪	6
たのはん。	7
たとみ農園 農力つけてます	8
ネクネク農活通信	9
プラ7通信	10
世の中を元気にするには	12
NEXT LEADERS	13
コラム 私の好きなもの	14
アドヴォの母 さおりんの星占い	15
編集後記	15
特別企画 会長ご夫妻金婚式おめでとう!	15
ぶらり途中下車の旅	16



表紙の細いナイスガイ

矢澤 健
 (やざわ たけし)

- 生年月日 1965年9月20日
- 血液型 A型
- 星座 乙女座(ウフ♥)
- 趣味 東京マラソンに申し込むこと
 (当たったことはありません)
 靴磨き
- チャームポイント 肋骨(見せたことないけど)



立冬
 冬の気立ち始めて
 いよいよ冷ゆれば也

森信三先生は、「すべての人間は一道に徹すると、国家社会の相がはつきりと見えてくるものです。」と、修信教授録の中でおっしゃいます。先行きが不透明と言われる時代、頭の中いろいろな考えが渦巻いてしまうものです。こんな時は、些細なことでもいいので、毎日の習慣を大切にしたいもの。

井上雅博

特集

表紙の細い
ナイスガイ

東京の平和は俺が守る!?



今日は我がアドヴォネクストの「東京の細いエース」に、知られざる東京での活動について聞いてみました!!

村松 よろしくおねがいます。

矢澤 よろしく、何でも聞いてくださいよ!

村松 ありがとうございます。では早速...

矢澤 あ、「彼女がいるの?」とかは勘弁してね。

村松 聞きませんから大丈夫です。では早速、十年以上アドヴォネクストの東京営業所を支えてくれてますけど、印象に残っている出来事ってなんですか?

矢澤 彼女...。まあいいや。繁忙期のお昼は、社長にホカ弁を買ってきてもらったなあ。

村松 社長に?

矢澤 そうそう、社長自ら注文を取って、買ってきてくれるんだよ。俺すくなくない?

村松 それは違う意味ですごいですね。

矢澤 でしょう、何十回と買いに行ってくれたんだよ。俺のために。村松 社長が素晴らしいですね。他に何かありましたか?

矢澤 それだけ? 拗ねるよ。他に印象...: 終電過ぎまで仕事をして、タクシード帰ろうとしたら、たまたま運転手さんの家が近かったんだよ。で、話が盛り上がり着いて清算しようとしたら「俺も今日は仕事終わり!」ってお金を受け取らずに下ろしてくれた事があったな。人徳ってやつ?

村松 すごくけど、どちらも仕事に関係ない...。東京での活動って何をしているんですか?

矢澤 熱く活動してるよ! 販促や印刷、データ作成の営業を毎日細い身体で頑張っちゃってますよ。最近はお金の調子が悪くてねえ。その情報はいいですね。次に、お仕事をやるうえで大切にしていることって何ですか?

村松 冷たいなあ。大切にしていること? そうだなあ、お客様とのコミュニケーションは大切にするとか、お客様視点で考える、くらいかな。でも、それって当たり前でしょ? わざわざ言うのって格好悪くない? ま、言っちゃったけど。言っても格好いいけど。そうだといいですね。では、最後に矢澤さんから一言お願いします。

矢澤 よし、ここは真面目にね。「特別な縁があって、皆さんにお会いできたのだと思っています。だから、皆さんの元気に役立つのなら何でもします!」

村松 素晴らしいお答えですね。今日はどうもありがとうございます。

矢澤 よっしゃ、誉められた!



社内

あんなこと
あんなこと
あったとさ

アレってアレ? まさかソレ!?

ある意味アイコンタクトの上行くコミュニケーション

「あ、そういえば古屋さん、来週アレありますから。」

「あー、アレかー。来週都合悪いんだわ、スマン!」

アドヴォネクストにてこんな感じで日常的に交わされる会話の中に登場する「アレ」。

イヤイヤイヤイヤ、どれだよと。「アレ」って一体何なんだよと。

いっぞや社内でギャグ代わりに流行り、意外と意思の疎通がとれているもんだから、すっかりそのまま定着。今やすっかり慣れてしまつて、自分も気が付くと使つてしまっているわけですね。

漢字を読めても書けないどころか、もはや単語そのものや行動自体が、「アレ」の一言で済まされてしまっている。昨今、日本語の乱れを実感して憂いを禁じえませんでした。実に嘆かわしいですね。...まあ、ウチだけでしょうけれども。(もちろん仕事に関する重要な内容は、うっかり「アレ」を使つてもすぐさま言い直しますよ。念のため。)

そして先日、「アレ」を連呼する奇妙な場面に出くわしました。

「そういえば昨日のアレ、アレだったよな。」

「あー、アレはないっすねー。アレはひどかったっす。」

「でもアレは、アイツがアレしたから、まだ良かったよ。ほかにもたくさんアレしたし。」

「きつとアイツはアレで一氣にアレしちゃいますかねー。」

...いや、もうなにしゃべってるんだかわからないです。せつかなので、そのあとちゃんと内容聞いてみたらこうでした。

日本語訳してみよう。

「そういえば、昨日のサッカー男子日本代表の試合、やりたい放題だったよな。」

「あー、タジキスタンの選手のプレーはないっすねー。人数掛けても結局やられ放題の守備はひどかったっす。」

「でも試合は、ハーフナーマイクが先発して二得点したから、まだ良かったよ。ほかにもたくさん得点シーン見れたし。」

「きつとハーフナーマイクは今回の得点とプレーで一氣に海外クラブの注目を集めて、今シーズン限りでヴァンフォーレ甲府から移籍しちゃいますかねー。」

...となるわけですね。はい、ただのサッカー好きかつヴァンフォーレ甲府好きな上ハーフナーマイク好きな人々による会話でした。価値観が似ていて心が通じ合っている、サッカーに興味がない人にはまったく意味不明な「アレ」の連呼に聞こえる会話も、奥深い内容になったりするんですね。残念ながら自分と「アレ」トークを出来るレベルの同志は、アドヴォネクストにはおりませんが。

ちなみに冒頭のやりとり。貴重な合コンのお誘いで、都合を聞かれた古屋、男だらけの飲み会と勘違いしてやんわり断つて損した例です。ええ、事実を知った時、血の涙を目にためて半泣きで悔しがりましたよ。もう、「アレ」の使用反対!!

教訓...以心伝心

心が通じ合つてれば、曖昧な言葉でも大丈夫! ...でも、正しく伝えるって重要ですよ? ね!! ...くそう、次のお誘いはいつだー!!



こんにちは!
ご存知の方もそうでない方も、「幼児以下の秒殺(目が合つて10秒以内に泣かれる)率驚愕の8割越えを継続中」ちびっこの敵こと古屋(子ども好き)です。
アドヴォネクストで起こる業務以外の出来事を、三面記事的にご紹介させていただくコーナーのようですので、気軽に読んでください。 ※まじめに読むと本当に損しますのでご注意ください。



文 秦 哲

「低農薬!!安心して食べれます」
うんダメ

最初のうちは「低農薬でつくりました」
はいーダメ

例えば
お題「百円のりんごと二百円の見た目が一緒の
りんご二百円のりんごは何が違うか?
ちなみに二百円のりんごは低農薬です。」二百
円のりんごのPOPを作りましょう

研修で知識をいくら詰め込んでも実際にやって
みるとなかなか上手くいきません。
「お客様視点で価値を伝えなければダメ」と、
知識はもっていても実際にやってみると・・・
初めてだとこれがなかなか難しい。
アドヴォネクトでは「販促の研修」を定期的
に行っています。

繰り返しが重要です

今日は「いつも良いことを言うけれど、本当に
アドヴォネクトって全員販促を勉強している
の?」なんて声にお答えしようと思います。

アドヴォネクトでは「販促の研修」を定期的
に行っています。

販促って今までの営業と何が違うの?とか、本
当のお客様視点って何?なんて疑問に対して、
論理と実践で自分なりの答えを見つけていくの
です。

研修で知識をいくら詰め込んでも実際にやって
みるとなかなか上手くいきません。

「お客様視点で価値を伝えなければダメ」と、
知識はもっていても実際にやってみると・・・
初めてだとこれがなかなか難しい。

例えば

お題「百円のりんごと二百円の見た目が一緒の
りんご二百円のりんごは何が違うか?
ちなみに二百円のりんごは低農薬です。」二百
円のりんごのPOPを作りましょう

最初のうちは「低農薬でつくりました」
はいーダメ

最初のうちは「低農薬でつくりました」
はいーダメ



～「スウェーデンの生活」の巻～

今回の企業探訪は、スウェーリーエヒュース様です。
スウェーリーエヒュース様は、北欧スウェーデンの家に習い、環境に配慮した快適でおしゃれに暮らす
提案を行っている住宅メーカーです。

スウェーリーエヒュース様は住宅
先進国スウェーデンの家に對する
考え方に共感して、その快適な生
活を皆様に届けています。
何よりも会社として魅力を感じる
のは、お話しをお聞きした山本様
を初め社員の方々がスウェーデン
が大好き!という所です。
スウェーデン好きが集まったス
ウェーデンの家を提供する会社
で嘘がなくて魅力を感じます。

ショールームは可愛い外観とイ
ンテリアがマッチしたとても素敵
なお家になっています。
中でお話しを聞いていると何か凄
く快適なんです。

まずは室温です。凄く自然な温度
とでも言いましょうか。涼しいと
か温かいではなく自然体で過ごせ
るって表現で伝わるでしょうか?
あと、静かなんです。横の道は交
通量もあるのに車の音がほとんど
聞こえません。

胎児がお母さんのお腹の中にいる
時ってこんな感じ?って思っ
てしまくらいい自然体で過ごせる感
じです。(笑)
これらには何か秘密があるに違
いない!!と思ひ聞いてみました。
そこは寒暖の差が激しいスウェー
デンの家ならではの秘密の宝庫で

した。

一部をご紹介いたします。
壁の断熱性が良いのはもちろんで
すが、壁がいくら良くても冷気や
熱を一番通してしまうのは窓です。
そこに着目して窓には木製3層ガ
ラス窓が使われています。要はガ
ラスが3枚重ねになっています。
通常は1枚もしくは2枚と言うの
が普通ですがこの会社は普通じゃ
なかった。いや・スウェーデン
では普通だからスウェーリーエ
ヒュース様に普通なのですが。
(混乱してきたぞ・・・)

このガラスのおかげで外気の影響
を受けにくく、スウェーデン製の
24時間換気システムにより室内は
常に新鮮空気に満たされ、さらに
高い断熱性能により、朝エアコン
を付けて室内の温度をお好みの温
度に合わせたら、長時間その快適
性が持続できる室内ができてあ
る・・・これって物凄いエコな暮
らしですね。

お客様の声として聞いたもので
印象に残ったのは「この家に住ん
でみて今までの家の生活がいかに
ストレスを感じていたのかが分
かった。普段の生活で当たり前
になっていた環境が変わって気が
ついた」という言葉でした。

低農薬だとどんなメリットがあるの?

「低農薬!皮まで美味しく食べれます」
おっ!なかなかいいんじゃないの

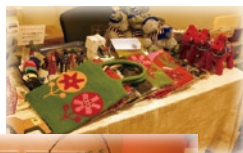
じゃあ・・・ここにターゲットを入れてみようか
「お母さん必見!

低農薬なのでりんごのウサギを作っても皮まで
安心して食べれます。」

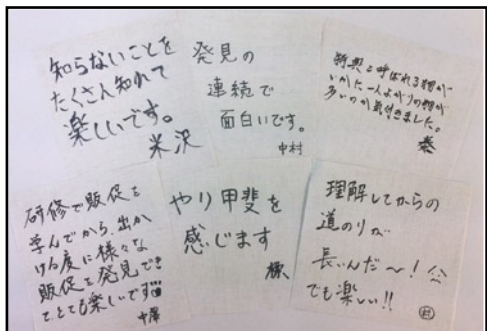
キターーーー!ちょっと長いけどいいんじゃない
の!

みんな頭から煙出てました。
やっぱり、販促はやらなきゃ分からない!

反復が視点と発
想を生んでくれ
ます。
これからもみ
んなで学び続け
てお客様に元氣を
お届けできるよ
うに頑張ります
♪



そんなに快適に過ごしながらエコ
を実現できてしまうスウェーデン
の家。スウェーリーエヒュース様の
社員の方々がスウェーデン好きに
なってしまうのも納得でした。
ショールームではスウェーデン
の雑貨を販売したりクッキーハウ
スを作ったりなどスウェーデンに
関連したイベントもたびたび行
なっています。あなたもスウェー
デンの一部に触れてみたい?HP
での告知を行なっていますので
要チェックやう(彦一ふうに)。
あっ歳がばれますね・・・
スウェーリーエヒュースさんのHP
はこちら
<http://www.swehus.jp/>





9月30日
今日はレタスの苗と、
二十日大根と葉大根の
種を植えました。



10月14日
今日は二十日大根と、
葉大根の間引きを
しました。



10月21日
現在こんなにも大きく
育っています。
収穫が楽しみです。

もうすぐ収穫祭☆

ネクネクでは収穫祭で、皆様にサラダと漬物とカレーや豚汁を美味しく味わって頂きたく、会社横のミニ菜園にて、レタス・二十日大根・葉大根の栽培を開始しました！

どれも短期間で育つものなのでお手軽です。

メンバーで「芽が出ますように！」と祈りながら蒔いた種たちも、スクスク生長してきています。

もし芽が出なかったら!?なんて思っ、いっぱい種を蒔いたら、嬉しい事にいっぱい芽が出てくれたのですが、出すぎちゃったので間引きもしました(笑)

厳選された野菜たちが皆様に美味しいと言って頂けるように日々精進して頑張っていきたいと思います!!



●これが話題の
らっきょう酢

●収穫まであと
一週間くらいです

●週間後ちゃんと
おいしく出来ていると
良いな

●こんなに小さい
うちに収穫したい

①

②

③

④

① しょうばい系のお菓子。よく1袋いっしょに食べます。

② 水糖。子供がお祭りですくった金魚。お気に入りの飯面ライダーのフィギュアを入れてあります。

③ 車に乗っています。つぶらな瞳に癒されています。中村

④ 癒されます。飯塚

私の会社の癒しです。土橋

家の玄関でお出迎えてくれますww 伊藤

1日に2本飲みます!! 村松

ネクネクのヒミツ

私の癒しはコレ

Shimegi Presents「農業の雑学」反響があるとかないとか…。
ネクネクブログにて「害虫と農業」公開中! <http://www.adovonext.com/agriculture/cat23/>

twitter やってま〜す!! 陽気も徐々に暖かくなり農作業も本格的に始動します。スマイル畑の現状や作業内容などをつぶやいていますので覗いてみてください 30秒(〆〆)/
http://twitter.com/osamu_muramatsu

たとみ農園 「農力つけてます」



こんにちは、「たとみ農園」村松です。今回からネクネクと独立して活動報告をさせていただきます。少し寂しいけど、更にパワーアップするぞ!!

実りの秋を満喫です。

先日、訪問農業指導でお伺いしている「和成保育園様」で稲刈りを行いました。

四月に発泡スチロールの箱に植えた(お田植ならぬ箱植?)稲が見事に実ったので、少しずつチョコキン。ん?チョコキン?そう、まだ鎌はあぶないのでハサミで稲をカットしたんです。見事



な収穫!!

ちゃんと「はざかけ」もして無事終了。小さくても一生懸命頑張る姿にはいつも感動させられます!!余談ですが、高い高いのご褒美を二十人くらいにした腕がパンパン。そっか、お父さんの年代だもんね…。

みんなで美味しく食べれる日まであと少し。「おいしい」って笑顔で食べてもらえるように、これからも応援し続けます!!



贈答用お米好評販売中

「夫が初めて美味しいうって言ったのよ」というお言葉をいただいたお米「たとみ農園新米 ヒノヒカリ」が好評販売中です。チラシには私の写真もたっぷり♪ファンには垂涎の：ってちがうか。

できることなら皆様に召し上がっていただきたい!!というくらい自信をもってお届けできる「ヒノヒカリ」、興味をもたれた方はアドヴォネクスまでお気軽にお問い合わせください!!

アドヴォの 社内の要注意場所ランキング

～あなたの自宅や会社は大丈夫？～



どうも標です。今回は私が見つけた、社内で汚れやすい場所トップ3を紹介します！毎週アドヴォでは全社員で一斉清掃を行っています、それでも明日には汚れてしまうところや中には1時間後には！？そのへんはプラ7が毎日目を光らせ、汚れを見つけてはこっそりササッとキレイにしています。そんな活動で気になった場所です。皆様も自宅や会社で汚れやすいところを見つけてみて下さい。汚れるには必ず理由があります。そこで、我が社を例にとってご紹介したいと思います。それでは第3位からどうぞ！！

第3位

ロッカー前



従業員の一日の始まりと一日の終わりが交錯する場所です。ここへ来るときは、眠く忙しい朝と疲れきった帰りのときです。ちょっと汚れが目についていても行動するとまていかにない心境なために、汚れやすい場所にランクインしてしまいました。一日に2回は全社員が通るので、ほこりや紙くず、毛髪などのゴミが多いです。



第2位

4色印刷機のフィニッシャーの下

(紙が出てくる場所)



前号の特集で登場した印刷職人内田氏の愛機です。一日に数万枚という紙がここから出て粉(裏付防止の為にまいてある粉)が大量に溜まるのです。掃除をしたい気もしますが私の手が届かずとも、内田氏がしっかり掃除してくれているので安心です。印刷業ならではの汚れですね。



第1位

トイレ前の通路



ここは最もプラ7が目を光らせている場所です。この場所は、せっかくキレイにしたのに1時間後にはもうほこり玉が出来上がります。ここは社内で最も低い場所なので、ここに入ってきたほこりはどこにも逃げ場がなくどんどん溜まっています。そして、この先には換気扇があるので、空気の流れもここへ集まります。さらに、近くには上着をつるす場所もあるので、そこからほこりがやってきます。人通りはトイレが最も多いのも原因の一つかもしれません。



いかがでしたでしょうか。汚れる原因を探てみると、人の動きや空気の流れ、建物の構造、目には見えないものなど様々です。原因を分析していかに汚さずに使うか、と言うのも美化活動の1つです。汚れやすいところは毎日掃除して、汚れにくいところは定期的な清掃でやっつけるといいですね。次号は冬至号になりますので今のうちに言うておきますと、大掃除用具を今のうちに買っておくといいかも。年末になるにつれ、掃除用具は黙ってても売れるようになるので、値引きセール等はなかなかないと思われます。どこか頭の片隅にでも置いておいて下さい。以上、標でした。

プラ7通信

2011年11月8日発行
チームプラス7℃
Vol.14

石和中学校を美しくする会参加レポート& 標のリベンジの巻

新メンバー 標 大祐



標のリベンジの巻

結構前の話になりますが、去る九月十八日、石和中学校を美しくする会に参加してきました。三連休のど真ん中ということもあり、当社からの参加人数は少なかったですが、向こうでも常連の方の出席も少なく、リーダー格が足りない事態が起きていました。私個人としては、前回の甲府南中学校のリベンジを胸に今回はリーダーを志願して行ってきました。

到着してリーダーミーティングに参加したところ、ベテランのリーダーは二つのトイレを掛け持ちしている、教職員の方までリーダーになっている、わでリーダー不足が浮き彫りになっていました。幸い私は、学ぶ会のご配慮により、困ったことがあっても相談出来るようにと学ぶ会の清水代表と隣り合わせのトイレを受け持ちました。

今回の参加人数はちょうど三百人だったようで、約二十班編成。ご父兄の参加は無く全て生徒さんでした。前回はご父兄の方に大きく助けられました、なんとかなるもんです。今回は大きな目標である「トイレ掃除の楽しさを伝える」ことは出来たかなと思いましたが、今回は楽しみのみで来たのか私の厳しい判定がいかんかったのか、時間通りに掃除を終えられなかったことが出来ませんでした。始める前からお昼のカレーを楽しみにしていた育ち盛りの生徒さんには悪いことをしたかと思っています。掃除の途中で先に生徒さんを終わらせました、私は残って仕上げをしました。それが終わったときには昼食時間が終わりの閉会式も終わろうとしていました(笑)。カレーにはありつけませんでした。達成感だけで私は満足していました。そして、自分が成長していることを実感できました。リーダーをやればやるほど毎日が成長の場です。

今年のトイレ掃除の全日程は終了してしまいましたが、また来年、学ぶ会の方と一緒に掃除が出来ることが楽しみにしています。



汗を拭く加藤氏 撤収作業の様子

一番頑張ってくれた子の便器

✓ 今後の活動スケジュール(予定)

私達は「日本を美しくする会・山梨掃除に学ぶ会」主催の清掃活動に参加・協力しています。

日本を美しくする会のHPはコチラ <http://www.souji.jp/>

- 12月4日(日)甲府駅前街頭清掃
- 来年へ続く...

わたしの元気が出る事

adovo ism



大好きな本たちの
長年の元気のモト
です。



だだっ広い所の
これは仙石原です。
盆地住民にはたまり
ません。

👤 Saori Muramatsu

次女の七五三写真、
親ばかですが、ちょー
かわいいので元気が
溢れます。



コレをみて日々元気が
もらっています。

👤 keita Saiki



あ〜
う〜

最近よく喋る長男
一挙手一投足に元気を
もらいます。



子供達の裏表の無い友情を
見ていると元気をもらいます。

👤 Satoshi Hata



寝る時にベットと
枕の間に手を入
れた時!!



Apple 製品の箱を開けた
ときの臭い。

👤 Yuji Nagasawa

世の中を 元気にするには



For making a world fine 「小さな幸せをみつける」

太田..世の中を元気にするにはどうするかで、まずは我々が元気にならないといけないです。そこで元気になる瞬間について話したいと思います。

米沢..元気になる瞬間ですか...

太田..なんか日常で「小さな幸せ」を感じる瞬間あるでしょ？なんかある？

中澤..小さな幸せね。私は会社のお風呂にみかんゼリーを買ってお風呂上がり食べる時に幸せを感じるかも。

中村..中澤さんらしい(笑)

太田..普通すぎだな。

中澤..ええ！？じゃあ、太田さんは何？

太田..俺は小銭が多いときに幸せを感じるよ。

土橋..なにそれ(笑)

米沢..お金ですか...

太田..いやいや！コンビニとかでジュースとか買うときに百円玉が十枚とかあると嬉しい。五百円が二枚あるより嬉しい。

中澤..なんか、かわいそう...

太田..うるせー！それで土橋さんは？

土橋..最近だと、雨が降っていた日に会社で小さいカエルを見つけたことかな。

中澤..かわいい！

太田..雨の日は元気がなくなりがちだね。

中澤..ちよつとしたことで元気がでるのは良いですね！中村さんは？

中村..私は好きな匂いが漂った時ですね！

太田..え！なにそれ！

中村..私、印刷の紙の匂いが好きなんですよ。

中澤..へえ、そうなんだ！

太田..印刷業で良かったな！

中村..あとは、久しぶりにつけたエアコンのほこりっぽい匂いとか。

太田..限りがなさそうだな。もうお腹いっぱいだからいいよ。米ちゃんは？

米沢..僕はおいしそうな雲を見たときですかね。

土橋..ああ。食べ物に似た雲とか？

米沢..いや。こつ、雲自体がおいしそうだなって。

太田..えー雲を食べてみたいというこつ？

米沢..はい。形にもよりますが。

中澤..どんな形がおいしそうなの？(笑)

米沢..横長で右から斜め上にモクモクとしていて、そのまま...

太田..うん！ありがと！よくわからない！

中澤..雲を食べたいんだ。雲の形がソフトクリームとかに似ていて、おいしそうに分かるけど。

米沢..そんな都合の良い雲なんて、ないですよ。

全員...そ、そっか。

星占い

2011年11月8日～12月21日



おひつじ座

☆ラッキーアイテム☆
着物

物事を考える時、
周りと相談するよ
りも、一人で考え
る方が良い案が
浮かびそう。



おうし座

☆ラッキーアイテム☆
シマウマのぬいぐるみ

金運以外はとて
も好調な時期。自
分の運を信じて、
どんどんチャレン
ジしましょう。



ふたご座

☆ラッキーアイテム☆
ちんすこう

どんどん外に出
かけて、出会いの
場を増やしましょ
う。仕事につながる
暗示が。



かに座

☆ラッキーアイテム☆
付け髭

聞き上手に徹す
と評価アップ。聞
き役に疲れたらカ
ラオケで発散が
吉。



しし座

☆ラッキーアイテム☆
バラ風呂

ちょっとヒトイ
キの時期。大好き
な人とお出掛けし
てリフレッシュし
ましょう。



おとめ座

☆ラッキーアイテム☆
子供用ハミガキ粉

色々な意味で
ターニングポイン
トかも。周りを良
く見てどうしたい
かじっくり考える
時です。



てんびん座

☆ラッキーアイテム☆
辛いししとう

凹むような出来
事があったら、し
し座の人に甘え
ちゃいましょう。



さそり座

☆ラッキーアイテム☆
お茶で作ったカップケーキ

変に策を凝らす
よりも、思った通
りに行動するほう
が結果につなが
ります。



いて座

☆ラッキーアイテム☆
ブーブークッション

対人関係に疲
れてしまうかも。
ちょっと賢智し
ても、一人の時
間を楽しみましょう。



やぎ座

☆ラッキーアイテム☆
たぬき

積極的に出るほ
ど運氣が上がります。
でも、礼儀知ら
ずにならないよう
に気をつけて。



みずがめ座

☆ラッキーアイテム☆
赤いタイツ

金運が良くな
っています。自分
に投資するとそれ
以上のものが帰
ってくるかも。



うお座

☆ラッキーアイテム☆
中華風ハンバーグ

楽観主義でいき
ましょ。そんな態
度を「頼もしい」
とってくれる人
が現れそうです。

占い師

村松さおり（通称アドヴォの母）
怪しげな占いがよく当たるとか
当たらないとか…。

私の萌えるものであります

どうもこんにちは。
アドヴォネクストの島根出身の宇宙人ことヨネザワであります。
先輩達からはヨネちゃんと呼ばれています…（照）

好きなものについてフリーダムに書いて良いと言われましたので、声優でもあり歌手でもある水樹奈々さんについて最大文字数まで熱い思いを書いていきたいと思ひます（燃）

始めに、名前を知っていても、どんな人なのか分からないと思いますので、簡単にご説明します。
彼女は、アニメやドラマの声優も歌手もしている、いわゆる声優アイドルなんです。彼女がどんな声を担当しているかは、数が多すぎて書ききれないので、興味がある人はウィキ●ディアで調べてみてください（笑）

私が一番に押したいのは、声優の面ではなく歌手としての彼女です。

とにかく声が凄いですよ!!

繊細で力強い歌声が心を潤してくれるんです。

実力も本物で、オリコンシングルランキング週刊1位を獲得しただけでなく、大晦日の代名詞の紅白歌合戦にも2回連続出場しているなど日本で認められている歌手であります。

そんな私が水樹奈々さんを知ったのは大学1年生の時です。
日本で一番認知されていない県の島根県から、世界最大規模の同人誌即売会コミックマーケット（通称コミケ）に参加する友人から彼女のCDを薦められたことがきっかけでした。

早速、聴いてみた所、なんていうんでしょうか。

ビッピビッピ////

脳に電撃が走ってしまいました（笑）

その頃は、私は歌に興味がありませんでしたが、

なんと速攻!!

ファンになってしまいました。

今では、通勤途中では必ずiPodに入れた彼女の曲を聴きながら通勤を楽しんでいます。

そして、CDだけの歌声じゃ物足りなくなり、生の声を聴きたいという欲求に逆らえず、ライブに通うようになってしまいました。

やはり、ライブの醍醐味と言えば、生の歌声を聞くことができることですが、イベントでしか得られない体験を感じることのも楽しみの一つなんです★

私がライブで体験したのは、ある曲になると必ずペンライトを「赤」にしないといけない暗黙の了解があり、それ以外の色にしてしまうと皆さんから冷たい視線をアビせられてしまいます。更にライブの屋上の通路では秋葉原の皆さんがよく踊る「オタ芸」を披露したりと一風変わった演出を見ることが出来ます。

中でも驚かされたのは、偶然同じ甲府市から来た人で国語の教師をしている人と友達になったと思ったら、反対の席に座っていた人が元教え子だったんです!!

そして、鉢合わせになった時の先生の言葉が

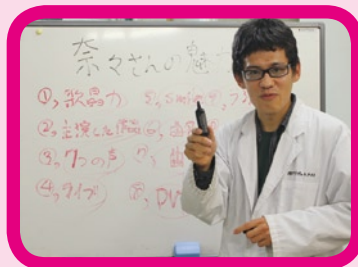
「…………他の生徒には内緒な(汗)」

これが運命な出会いなんだと本気で驚かされてしまいました。

こんな感じで、私は水樹奈々さんを通じて、音楽の楽しさを知ることができたり、同じ趣味じゃなかったら絶対に会わないだろうという人達と出会えたりすることが何よりも楽しく感じています。このような出会いをまだ体験していきたいので、これからも熱心に奈々さんを応援していこうと思ひます。

まだまだ、曲のことやライブの面白さを書きたおしたいのですが、字数が限界ギリギリらしいので名残惜しいのですがこれにて失礼します。

最後に島根県出身者のプライドを持ってこれだけは言っておきたいのですが、島根県はよく鳥取県と本気で間違われてしまいますが、絶対に間違わないでください。よろしくお願いします。



編集後記



親はみんな親ばかなんです
かね？それの方が幸せな人
が増える気がします。
(秦哲)



会長の金婚式のお祝い
ができたことで、前回の写
真のフッローができたかな…
(村松さおり)

特別企画 (ちょっと)

「会長ご夫妻金婚式おめでとう!!」

去る10月15日に我々が会長ご夫妻が金婚式を迎えました。

50年って言葉では簡単だけど、
すごい事ですよ!!
そこで、ささやかではありますが
社員一同でお祝いしました
会長も喜んでくださり、ちょっと
瞳がウルッと…気のせいかな？
これからプラチナ婚式・ダイヤ婚
式を目指していただくためにも、
ご夫妻にはいつまでもお元気で
いていただきたいですね!!
おめでとうございます!!



▲奥様の代わりに社長とツーショット