

Smile

スマイル
料金後納
Smile便
ゆうメール
Vol.67
2024.12.27

環境印刷と農業で持続可能な社会を目指します 株式会社アドヴォネワスト



カーボンニュートラルな
社会への貢献!!

■特集 自分のありたい姿

- 社長あいさつ
- 当社のスコープ3における脱炭素への取り組み
- 社員対話会報告
- 中央市ふるさとまつりに出店しました。/まちがいさがし
- 占い/編集後記



12/27金～1/31金

褒められて伸びるあなたのための ホメゴロシ占い

終わったことは気にしない!!
運さえあれば乗り切れる!!!!

ステキ♥ 良いね～

あなたが頑張っている姿勢に感銘を受け、有力者からの援助が!!思いのほか上手くいきそう。

1月生まれ 自然とエネルギーが沸いてきて、何でも大成功。パワー全開だ!
ラッキーアクション: 窓を開ける

7月生まれ 大成功を掴み取れる時。偉業と呼ばれるほど大きな成果をあげられるよ。持ってるね～
ラッキーアクション: 推し活

2月生まれ 仕事中、思いついた事や気になった点はハッキリ言ってみよう。評価が更にアップするよ!
ラッキーアクション: 深呼吸を10回

8月生まれ パワフルモード。説得力が増し、難航していた問題もスッキリ解消!気分もスッキリ!
ラッキーアクション: お掃除

3月生まれ 運気は絶好調!どんな難題も楽々クリアできるよ。ガンガン行こう!
ラッキーアクション: お散歩

9月生まれ 今あなたには勢いがあるよ。好奇心に身を委ねちゃえ!いい仲間が見つかるよ!!
ラッキーアクション: 書店

4月生まれ 良い噂が広まって、仕事のオファーや告白が殺到。嬉しい悲鳴だね!
ラッキーアクション: 鍋料理

10月生まれ 思い付きが絶賛される企画になりそう。まとめて発表してみて。うふふ…
ラッキーアクション: たんぽぽを探す

5月生まれ 自分のペースで物事を進めるだけで、何でも上手くいっちゃうよ!天才だ~。
ラッキーアクション: キャンペーンに乗る

11月生まれ 心が踊るような新しい出会いや、仕事などのプロジェクトが目白押し。楽しいね~!
ラッキーアクション: 熱いお茶を飲む

6月生まれ

12月生まれ

現場にとことんこだわる販促提案 スマイル

編集・発行

株式会社アドヴォネワスト

TEL 055-273-6141
FAX 055-273-6144 24時間受付中!!

■本社 〒409-3845
山梨県中央市流通団地3-4-5

■東京営業所 〒105-0022
東京都港区海岸一丁目2番20号
汐留ビルディング5F

TEL 03-5776-0313 FAX 03-5776-0314



2024年は3匹のチワワのために働きました。
2025年もこの子達の為に頑張ります。(犬好きにしかわからない元気にさせたことに感謝。
いだくな?) (大竹 美代子)



2024年も色々ありましたが、
とりあえず、無事にこの1年、
張ります。(犬好きにしかわからない元気にさせたことに感謝。
(古屋 充)



ふと立ち上がって軽いぎっくり腰。今年も運動不足でした。すべての人に健康と福祉を。
(加藤 澄人)

自分のありたい姿

アドヴォネクストでは、社員全員が「自分のありたい姿」を言語化して、各自の志としています。

いつも思いやりの心を持て
周りの人や社会のために
働く人 矢澤 健

自分の状況やスキルで、
人に与えられる人
武内 陽子

悔いのない
人生を
まとうしたい
井上 雅博

和道の
伝導官師に
なる。
井上 雅博

関わってくれる人
みんなで笑顔にする。
秦 哲

背中を見せられる
大人であること
大間 久

自身のステークホルダード
に対して役に立ついろ
状態であると 村松正尚

様々な人の「力」に
なれる人に
なりたい
五味 勇哉

クールとフーリの
絶妙なバランス
長谷川 圭一

いろんな出来事を
自身の成長へつなげて
いきたいです 内田 善樹

人や物事に
感謝する
村松 紀

クリエイティブの人
小倉 武文

多忙でも
心にゆとりをもって
広い視野を持ちたい。
古屋 充

心を平穏に
保てる人
三井 麻弥子

思いやりのある優しさと
強い意志のある女性
大竹 美代子

日々の感謝を
大切にできる人
土橋由紀

様々な経験を通して
人生を豊かにしたい
古屋 麻衣

日々少しづつでも
進歩している自分。
島田 浩

自分の心に正直でありたい
中村 小枝子

やると決めたことを最後まで
やりきれるようにする。
萩原 沙弥香

周りの人に信頼され、
頼られる人間になりたい。
加藤 澄人

当社のスコープ3における脱炭素への取り組み

当社では、スコープ1・2のゼロカーボンを達成したのち、現在はスコープ3におけるサプライチェーン全体の脱炭素に向けた取り組みを進めております。

1. プロジェクト体制の確立とメンバー教育

スコープ3の取り組みにおいては、まず社内にプロジェクトチームを編成し、メンバー全員がスコープ3の意義やその対象範囲について理解を深めるための学習を行いました。

2. CO₂排出量の可視化の為の算定方法の確立

スコープ3に含まれる15のカテゴリのCO₂排出量を明確にするため、排出量の算定式や排出原単位を調査し、データを整備しました。

3. 7つの主要カテゴリにおける活動量の調査と排出量の算定

その後、優先度の高い7つのカテゴリを選定し、活動量をもとに算定式を用いてCO₂排出量を計算しています。

現時点では、7つのカテゴリの排出量の算定までを完了し、今後、残るカテゴリの排出量算定と削減に向けた具体策を立案し、各カテゴリごとにPDCAサイクルを回して継続的な改善を行ってまいります。

このような段階的な取り組みを通じて、サプライチェーン全体での脱炭素を実現し、持続可能な未来に向けた企業活動の強化を目指してまいります。

アドヴォネクスト23.9-24.8 scope3 カテゴリ別CO₂排出量（24.12現在算出済みに限る）

scope3カテゴリ	アドヴォネクスト 23.9-24.8の排出量	備考
5 事業活動から出る廃棄物	3,269.25 t /CO ₂	※焼却ごみは金額/その他は排出量で算出
6 出張	0.61 t /CO ₂	
7 雇用者の通勤	150,696.31 t /CO ₂	※燃費法により算出
8 リース資産（上流）	0.9594 t /CO ₂	
10 販売した製品の加工	3.6 t /CO ₂	
11 販売した製品の使用	15.26 t /CO ₂	
13 リース資産（下流）	なし	
14 フランチャイズ	なし	
15 投資	なし	



「ハ風（はづかう）吹けども動せ」とは、禪の教義で、「ハの風が吹いても心を乱されない」という意味を持つ言葉です。どのような状況に直面しても、冷静さを失わず、心の安定を保つことの大切さを説いています。「ハづか風」とは、称賛や批判、喜びや悲しみ、利益や損失、榮誉や恥辱といった人が日常の暮らしの中で経験するさまざまな感情や出来事が次々と起こるような時代だからこそ、心は盤石に居たいのです。そよ風にさえ揺らいでしまう私ですが、これからも精進精進です。

井上雅博
高野

中央市ふるさとまつりに出店しました。

11月3日の文化の日は中央市のお祭りの日です。たとみ農園も初出店して今年度から始めたサービス「ドローン農薬散布請負」のPRをさせていただきました。興味を持ちブースに足を運んでくださった方々有難うございました。

前日までの大雨で開催されるのか心配しましたが、中央市役所の担当の方達の努力で当日開催することができました。感謝します。風は強かったですが天気も良く沢山の人で賑いました。収穫の秋ということもあり野菜や飲食ブースのお店が沢山だったり、ヒーローショー、歌謡ショーといったイベントで子供からご年配まで楽しめる内容でした。

事業PRの出来る場所にまた今後も参加させていただきます。見かけたらぜひお立ち寄りください。

チーム ジャッキーの まちがいさがし



▼▼▼▼▼ まちがいは全部で7個! ▼▼▼▼▼



アドヴァンスクスト 社員対話会報告

五味 勇哉

二〇二四年の十月一日、社員一同で対話会を行いました。今年から働きだした私、五味勇哉が報告させていただきます。この会は対話を通じて、自分のありたい姿を見つけ一緒に働く仲間のありたい姿を知ることで自身の生活、仕事への向き合いの方を考える機会にして欲しいという想いから開催されたものでした。

対話会の様子

対話会では外部のファシリテーターとして山川氏・衣川氏をお迎えし、当社からは十八人の社員が参加しました。対話会では四グループに分かれ出された各テーマに沿って対話を行ないました。今回の対話会では、「私の好きな時間」「今の自分を作った人」という二つのテーマについてそれぞれグループごとに対話をを行い、二つの対話で得たものを基に、それぞれの自分のありたい姿を見つけ、グループで共有しました。

実際に話された内容

一つめの「私の好きな時間」というテーマでは、「夜に好きな音楽をかけながらドライブしている時」や「一人で読書をしている時間」など、十人十色な好きな時間について共有し、二つめの「今の自分を作った人」という



参加して

今回の対話会では、自身の今まで知らなかつた内面を対話の中で知り、自分のありたい姿がどのようなものかを知ることが出来た貴重な機会になりました。今後も対話で得た自分のありたい姿を仕事に活かして、成長を目指したいと思います。

テーマでは、「大学時代の先輩」や「高校時代の部活の監督」など、自分のルーツになつた人をエピソードを交えながら共有し、その二つのテーマを基に、それが「自分のありたい姿」を考え共有しました。